O ECO
Jornal da Ilha Grande

Dezembro de 2018 - Ano XIX - Edição 237

Abraão, Ilha Grande, Angra dos Reis - RJ

RÉVEILLON SEMPRE UMA FESTA DA ESPERANÇA



PÁGINA 14

COLUNISTAS

UMA CULTURA DEVERIA SE TRANSFORMAR?

PÁGINA 23

COISAS DA REGIÃO

EDUCAÇÃO INFANTIL: BALANÇO DE FIM DE ANO

PÁGINA 18

QUESTÃO AMBIENTAL

OS CUIDADOS PARA NÃO SER ARRASTADO POR UMA TROMBA D'ÁGUA, O 'TSUNAMI DOS RIOS'

PÁGINA 11

EDITORIAL



O QUE REALIZAMOS NESTE ANO PARA A SOCIEDADE?

"Esta pergunta é impiedosa para muitos, pois possivelmente não tenham realizado nada"!

Não acredito que nada tenham feito, pois o universo do que temos a fazer é imensurável, portanto algo todos deverão ter feito.

Tenho um amigo com mais de oitenta anos, que ao meu ver decretou sua própria escravidão. Prece querer mudar o mundo sozinho "e não é nem um Bolsonaro para tanto". O cara faz e executa projetos. Alguns muito complicados, discute com o poder público, dá entrevista para a imprensa, vai para sua terra construir o que está caindo, escreve de forma crítica em jornal, na política é uma carreta desgovernada, e nesse desgoverno se choca até consigo mesmo. Já teve fortemente envolvido na discussão da hiperdialética e foi longe no assunto, conseguindo vários fundamentos interessantes ao empurrar a dialética para hiper. Foi contestado por acadêmicos e apoiados por outros e sempre acreditou que no final do conflito o sol aparece. Admite que a loucura é um estado de espírito em que todos estamos incluídos, até os psicólogos estão começando a entender que o normal é ser desajustado.

Me fez pensar muito a forma como escolheu para viver assim. Conversando com ele, me fez entender que é assim mesmo, uns tem missão de construir e outros de descontruir, até citou o Supremo como exemplo de construção e desconstrução em forma simultânea, somente usando a semântica na interpretação dos fatos, com uma untada de maldade na intenção de ser do contra. A partir daí, tudo o que eu fizer será muito pouco diante dos fatos e plenamente normal, visto a dita anormalidade ser maioria, diz ele.

– "É! Nasceu para ser tormento e atormentar". Já respondeu a seis processos por causa do jornal, mas admite que quem não é processado é porque não faz nada. O sabor de ganhar a causa é fantástico, diz ele!

Bem, ele me faz lembrar Sísifo na mitologia grega que foi condenado a empurrar uma grande pedra até o topo da montanha, onde depositou todo o suor de sua vida nisso, e nunca conseguiu deixá-la no cume. Em verdade é pelo menos um sujeito de indiscutível perseverança. Faz-me pensar!

Fiz uma profunda análise, despi minha alma mesmo, com relação ao assunto e cheguei a conclusão que nada fiz do contesto neste ano. Na verdade, fiz sim, mas ao contrário: muita festa, bebi muito vinho com meus amigos e amigas, namorei quem deu mole, me senti muitas vezes polígamo, embora já não exista mais esta convenção brega e curti a night do Abraão com toda sua intensidade profana, nos seus altos, baixos. De certa forma me condeno por isso, mas se pudesse fazer às duas coisas ao mesmo tempo, até que seria interessante, eu poderia ter feito tudo o que meu amigo faz. Embora eu não acredite que a sociedade louve o comportamento do meu amigo, porque quem faz incomoda. E ele incomoda muito. Ela, a sociedade, é mais do meu jeito, bem ao "estilo Pitosto Fighe" (sem maconha é claro)! - "A sociedade adora sombra e água fresca, com uma pitadinha de maconha no intervalo, para equalizar a psique (do grego: psykhé), assim me parece. Aí possivelmente e onde mora o fracasso da sociedade. Nesse eu não embarco!

Estou pensando em contratar uma psicóloga para ver se eu não descarrilei. Entendo também, que ela poderá se tornar enferma por adquirir a síndrome da contramão que vivo e se tornar uma "psicopancadinha". Pode ser contagiante, né! Tudo o que é errado é bom e é por onde os políticos se elegem. Eta mundinho louco em que vivemos! Parece-me que o certo e o errado são entrelaçados, como elétrons na física quântica.

Feliz Ano Novo meu povo! Desejo de coração até aos que não votaram no Bolsonaro. Vão ter que aturá-lo de corpo e alma! Tadinhos!!! Hehehe!

Caro leitor, se você analisando este editorial, o achou controvertido, delete, você entendeu, pois a intenção foi exatamente esta. Sorria que faz bem!

"PAZ A TODOS, OS DE BOA E MÁ VONTADE. SERÃO BEM-AVENTURADOS, SE O SERMÃO DA MONTANHA AINDA ESTIVER DENTRO DA VALIDADE"!!!!!! Ah! Não esqueça, sorria! Mesmo com a cara de Marco Aurélio após a rasteira.

O EDITOR

Este jornal é de uma comunidade. Nós optamos pelo nosso jeito de ser e nosso dia a dia, portanto, algumas coisas poderão fazer sentido somente para quem vivencia nosso cotidiano. Esta é a razão de nossas desculpas por não seguir certas formalidades acadêmicas do jornalismo. Sintetizando: "É de todos para todos e do jeito de cada um"!

Sumário

14 MATÉRIA DE CAPA

08 QUESTÃO AMBIENTAL

13 INFORMATIVO DA OSIG

15 COISAS DA REGIÃO

22 TEXTOS E OPINIÕES

23 INTERESSANTE

Expediente

DIRETOR EDITOR: Nelson Palma
CHEFE DE REDAÇÃO: Núbia Reis
CONSELHO EDITORIAL: Núbia Reis, Hilda Maria, Karen Garcia.

COLABORADORES:
Adriano Fabio da Guia, Alba Costa Maciel, Amanda Hadama, Angélica Liaño, Bebel Saravi Cisneros, Érica Mota, Heitor Scalabrini, Hilda Maria, José Zaganelli, Karen Garcia, Lauro Eduardo Bacca, Lívia Maria, Maria Rachel, Neuseli Cardoso, Núbia Reis, Pedro Paulo Vieira, Ricardo Yabrudi, Renato Buys, Roberto Pugliese, Sabrina Matos, Sandor Buys.

DIAGRAMAÇÃO
Lívia Maria

DADOS DA EMPRESA:
Palma Editora LTDA.
Rua Amâncio Felício de Souza, 110
Abraão, Ilha Grande-RJ
CEP: 23968-000
CNPJ: 06.008.574/0001-92
INSC. MUN. 19.818 - INSC. EST. 77.647.546
Telefone: (24) 3361-5410
E-mail: oecojornal@gmail.com
Site: www.oecoilhagrande.com.br
Blog:www.oecoilhagrande.com.br/blog

As matérias escritas neste jornal, não necessariamente expressam a opinião do jornal. São de responsabilidade de seus autores.

Turismo

Informações e Sugestões ao Turista

Welcome to Ilha Grande

Caro amigo:
BEM-VINDO À ILHA GRANDE!

Ao lhe dar boas vindas, temos o prazer de informá-lo que a Ilha Grande integra uma APA (Área de Proteção Ambiental) e um Parque Estadual, e que nós lutamos muito para protegê-la e contamos com você neste trabalho. Sabemos que não está como você gostaria de encontrar, mas se não fosse o esforço em conjunto da comunidade e dos turistas, estaria muito pior. A Vila do Abraão é simples, até bucólica e lhe oferece boa estrutura de pousadas e restaurantes e isso dependerá somente de sua escolha. Sugerimos que para seu conforto não aceite incessantes ofertas, escolha você mesmo o que você veio buscar. O que as pessoas lhe oferecem pela sedução do melhor preço, com certeza não será boa escolha. Não volte estressado, se você souber escolher, aqui será um excelente SPA. O guia apresentado na página seguinte poderá orientá-lo. Na proteção à natureza, não tire nada e não deixe nada. No mar não tire as estrelas do mar ou qualquer espécie marinha do local onde esteja. São animais frágeis e não devem vir à superfície. Faça sua foto submarina junto com eles, mas deixe-os lá. A Vila é bastante tranqüila, possui um atendimento médico, policial e bombeiros satisfatórios. Não use DROGAS, a lei não permite. Mas não use mesmo! Você poderá estar estragando sua vinda se usar!

Desejamos que volte feliz, levando saudade e fotos e deixando amigos.

Um bom retorno!

Obrigado.

Information and Suggestion for Tourists:
Dear friend: Welcome to Ilha Grande.

We would like to welcome you to our Island and inform you that Ilha Grande is an area of Environmental Protection (APA) and a state park. We do every possible effort to protect it, and we need to count on your help for this.

We know that the island isn't exactly the way you´d want to find it, we are not completely happy either. But if it wasn't for the joint effort of the community and tourists, it could be much worse.

The village of Abraão is a simple and bucolic place. It offers a wide variety of pousadas and restaurants from which to choose.

For your comfort and safety we recommend that you not accept the constant offers of lodging made to you. Take the time you need to find the kind of place you want. Those places offered at low prices may not be the best option.

If you choose carefully, then the island will be your own SPA. No need to stress out. The information in the next page will help you out. Protect the nature, DON'T take anything and DON'T leave anything either. DON'T remove starfishes or other sea species from where they are, they are fragile animals and they shouldn't be brought to the surface. Take underwater photos with them instead.

The village is a quiet place, there are basic although effective community services such as a medical clinic, a police and a fire station.

DON'T use drugs, it's against the law and it could cause you serious troubles as well as spoil your stay on the island.

We wish you a pleasant stay, we're sure that you will take fond memories and nice photos, and that you will leave good friends behind.

Thank you

Querido amigo;
Bienvenido a Ilha Grande

Al darle la bienvenida, tenemos el placer de informarte que tú ya estás integrado a una APA (Área de Proteção Ambiental, e PEIG - Parque Estadual da Ilha Grande) y que nosotros luchamos mucho para protegerla. Contamos con tu ayuda en este trabajo. Sabemos que la isla no está como te gustaría encontrarla, pero si no fuese por el esfuerzo conjunto de nuestra comunidad y de los turistas, estaría mucho peor. La Villa de Abraão es simple, hasta bucólica y ofrece una buena infraestructura turística con sus posadas y restaurantes. De ti depende escoger lo mejor para tu estadía. Sugerimos que, para tu comodidad, no aceptes sin pensar las incesantes ofertas, elije tú mismo lo que viniste a buscar. Lo que puedan ofrecerte por la seducción del mejor precio, seguramente no será una buena elección. No regreses estresado, si sabes elegir, este lugar será un buen spa. La guía que presentamos en la página siguiente podrá orientarte.

Para proteger la naturaleza, no retires ni dejes nada.

Para proteger el mar no retires las estrellas de mar o cualquier especie marina del lugar donde se encuentren, son animales frágiles y no deben salir a la superficie.

Saca tus fotos submarinas junto a ellos, pero déjalos en su lugar. La villa es bastante tranquila, cuenta con servicios médico, policial y de bomberos, satisfactorios.

No uses DROGAS, la ley no lo permite.

Pero No la uses de verdad! Si lo haces puedes estar malogrando tu viaje a este lugar.

Deseamos que vuelvas a tu casa feliz, llevando buenos recuerdos, fotos y dejando amigos

Un buen regreso! Gracias

Caro Amico:
Benvenuto a Ilha Grande

Felici di darle il benvenuto , abbiamo il piacere di informarla che ci troviamo localizzati in una APA (Área de Proteção Ambiental e PEIG - Parque Estadual da Ilha Grande). Lottiamo molto per proteggere l' isola , per questo chiediamo il suo aiuto. Sappiamo che l' isola magari non é come l'ha immaginata ma se non fosse per lo sforzo di tutta comunitá e dei turisti , sarebbe molto peggiore. La Vila do Abraao é semplice, quasi bucolica ma le offre buone “pousadas” e ristoranti, chiaramente questo dipenderá dalla scelta.

Sugeriamo, per il conforto e sicurezza, di non accettare l`incessante offerta di servizi a basso prezzo, questo potrebbe pregiudicare la sua sognata vacanza. Verifichi personalmente e procuri sempre il meglio, certamente la scelta di un prezzo basso non risultera` la migliore. Non torni stressato. Se lei saprá scegliere, Ilha Grande si rivelerá una eccellente destinazione. Consulti la guida turistica localizzata nella pagina seguente. Per quanto riguarda la protezione ed il rispetto della natura, non ritiri niente e non lasci niente. Non ritiri dal mare (anche per pochi istanti) le stelle marine o qualsiasi altra specie marina , sono animali molto fragili e non devono assolutamente risalire in superficie. Scatti le sue foto submarine nel loro ambiente senza rimuoverli. Il villaggio é abbastanza tranquillo, offre un posto medico un distaccamento di polizia e di vigili del fuoco. Non usi droghe. La legge non lo permette, questo potrebbe rovinare la sua vacanza. Le auguriamo un felice ritorno, porti via tante foto e lasci molti amici.

A presto!

Grazie.

Chers amis !
Bienvenue a Ilha Grande !

En vous souhaitant la bienvenue, nous avons le plaisir de vous informer que vous pénétrez dans une "APA"(Area de proteção Ambiental e PEIG Parque Estadual da Iha Grande), et que nous faisons tous les efforts possibles pour la préserver. Pour cela, nous comptons également sur votre aide. Nous savons que tout n´est pas encore parfait, mais s´il n´existait pas cet effort commun de la communauté et de vous-même, tout serait bien pire. Le village d´Abraão est simple, bucolique, et vous offrira une bonne structure de pousadas et de restaurants. A vous de choisir!

Nous vous suggérons, pour un séjour plus agréable, de ne pas accepter les incessantes propositions qui vous seront faites. Prenez le temps de comparer vous-même afin de trouver ce que vous recherchez. Il n´existe pas d´intermédiaire officiel. Ce que certains vous offrirons pour le plus bas prix ne sera certainement pas le meilleur choix, notamment en matière de sécurité. Vous n´êtes pas venu ici pour repartir stressé. Ilha Grande doit être votre lieu de relaxation.

Le guide touristique de la page suivante pourra vous orienter. Pour protéger notre Nature, n´en retirez rien, et n´y laissez rien non plus. Dans l´eau, laissez les étoiles de mer et autres espèces marines où elles se trouvent. Ce sont des animaux fragiles qui ne peuvent être sortis de l'eau. Faites votre photo sous-marine en leur compagnie. Le village est bien tranquille, il possède un centre de santé, un poste de police et des pompiers compétants. Ne consommez pas de drogues, ce n´est pas permis par la loi et ceci pourrait vous occasionner de sérieux problèmes, en plus de gâcher votre séjour. Nous vous souhaitons un trés bon séjour. Nous sommes certains que vous repartirez pleins de très bons souvenirs, et que vous laisserez ici quelques amis.

Merci

HEBRÁICO
Boas vindas

חבר,

ברוכים הבאים לאי הגדול!

אי הגדול שייך לאזור של שמורת תבע ואנחנו סומכים עליך שתעזר לנו לשמור על המקום היפה והמיוחד הזה.

בכבוד רב,

תודה ושלום

Turistler için bilgi ve öneriler:
Sevgili arkada□lar, Ilha Grande'ye ho□geldiniz!

Sizi adamızda ağırlamaktan ve Ilha Grande'nin APA (Área de Proteção Ambiental - Koruma Altındaki Yerler) listesinde olan devlet parklarından biri olduğunu belirtmekten mutluluk duyarız. Bizler her zaman adamızı korumak adına elimizden geleni yapmakta ve bu konuda sizlerin yardımına ihtiyaç duymaktayız.
Adamızın tam anlamıyla sizin bulmayı umduğunuz gibi bir yer henüz olmadığının farkındayız. Eğer yerel toplulukların ve turistlerin yardımları olmasaydı durum daha kötü olabilirdi.
Abraão Köyü küçük ve kırsal bir yer olmakla birlikte birçok motel ve restaurant seçeneği sunmaktadır. Rahatınız ve güvenliğiniz için size sunulan her cazip teklifi kabul etmemenizi, hoşunuza giden uygun bir yer bulana kadar zamanınızı değerlendirmenizi öneririz. Size sunulan düşük fiyatlı olanaklar sizin için en iyi seçenek olmayabilir.
Eğer size sunulan iyi olanakları değerlendirirseniz, ada sizin için harika bir SPA yeri haline gelebilir. Strese hiç gerek yok. Sonraki sayfadaki bilgiler size yardımcı olacaktır.
Doğayı koruyun. Doğadan hiçbirşey almayın ya da doğaya bırakmayın. Deniz yıldızlarını yada diğer deniz canlılarını ait oldukları yerden toplamayın, onlar hassas canlılardır ve yeryüzüne çıkarılmamalıdır. Bunun yerine su altında onlarla fotoğraf çekilebilirsiniz.
Kasaba sessiz sakin bir yerdir. Sağlık ocağı, polis merkezi, itfaiye gibi temel ve önemli birçok servis bulunmaktadır.

Uyuşturucu maddeler kullanmayınız. Bu yasalara aykırıdır ve adadaki konaklamanızı da kapsayarak size ciddi sıkıntılara sebep olabilir.

Size keyifli bir konaklama dileriz. Eminiz ki harika anılar ve fotoğraflar arşivleyecek ve arkanızda iyi arkadaşlar bırakacaksınız.

Teşekkürler.

Cari amici,
Bem-veghesti a Ilha Grande

(Vêneto dei imigranti - TALIAN)

Al dar la bem-veghesta gavemo el piacere de darle la informacion que semo su uma APA (Area di protecion ambintale), e um PEIG (Parque Estadual da Ilha Grande). Lavoramo molto par protegere questa ísola, par questo domandamo el vostro ajuto. Savemo magari, que l'ísola no le come lei l'imaginata, má se non fosse par l'esfoso dela comunitá e dei turisti serebe molto pegiore. Il paesello de Abraão ze símplice, podemo dire anca bucólico com facia molti-culturalle, ma le ofre bone posade e ristoranti, chiaramente questo dependerá dela vostra cercata.
Sugetion par el conforto e securitá: lá incessante oferta de laori a basso prezo questo possibilita rovinare la vostra soghata vacanza. Semo securi che non torni stressato se sai cercare el posto. Se lei saprá sercar Ilha Grande revelará una excelente destinacion. Consulte la guida turística que la trovi em tute le buone agencie, o la guida turística localizzata nella página seguente.
Par quanto riguarda la protezione e il respetto dela natura, non retire gnente e non laci nhente. Non retire del mare, anche se sia par instante, le stele marinne, o qual sia altre spacie marine, sono bestioline frágile, par questo non debe absolutamente risalire a la superfície. Ciape le sue foto soto l'acua en loro ambiente, senza mover le bestioline di mare.
Il paesello de Abraão, le offre tranquilitá, offre um posto médico um destacamento de polizia e dei vigili del fuoco. Non usi droghe. La lege non permette, questo po rovinare la vostra vacanza.

Auguriamo um felice ritorno, porti via tante foto, forse anca scátole piene, e lasce molti amici. Nantri spetemo il vostro ritorno al Ísola.
Sempre in gamba e um bondi par tuti!

Apresto.
Grazie



Seu espaço está aqui!
Anuncie 24 3361-5094



GUIA TURÍSTICO - Vila do Abraão

HOSPEDAGEM

02 Pousada Ancoradouro - frente ao mar - 08 aptos
Rua da Praia, 121 | Telefone: (24) 3361-5153
Inscrição Municipal: 018.270

03 Pousada Caiçara – frente ao mar – 09 apartamentos
Rua da Praia, 133 | Telefone: (24) 3361-9658
Inscrição Municipal: 21.535

04 Pousada Manacá – frente ao mar – 06 aptos
Rua da Praia, 333 | Telefone: (24) 3361-5404
Inscrição Municipal: 018.543

06 Pousada Água Viva
Rua da Praia, 26 | Telefone: (24) 3361-5166
E-mail: ilhagrande.org@pousadaaguaviva.com.br

07 Pousada Recreio da Praia
Rua da Praia, s/n | Telefone: (24) 3361-5266
Inscrição Municipal: 19.110

08 Pousada Pedacinho de Céu – 11 aptos
Travessa Bouganville, 78 | Telefone: (24) 3361-5099
Inscrição Municipal: 14.920

09 Pousada Sanhaço – 10 aptos
Rua Santana, 120 | Telefone: (24) 3361-5102
Inscrição Municipal: 19.003

11 Pousada Anambé
Rua Amâncio Felício de Souza, s/n
Telefone: (24) 3361-5642
Inscrição Municipal: 22.173

14 Pousada Recanto dos Tiês – 09 aptos
Rua do Bicão, 299 | Telefone: (24) 3361-5253
Inscrição: 18.424

15 Pousada Guapuruvu
Rua do Bicão, 299 | Telefone: (24) 3361-5081
Inscirção Municipal: 018.562

16 Pousada Riacho dos Cambucás
Rua Dona Romana, 218 | Telefone: (24) 3361-5104
www.riachodoscambucas.com.br

17 Pousada Mara e Claude
Rua da Praia, 331 | Telefone: (24) 3361-5922
E-mail: ilhamara@ilhagrande.org

18 Pousada Acalanto
Rua Getúlio Vargas, 20
Telefone: (24) 3361-5911

19 Pousada Mata Nativa - 16 chalés e 12 suítes
Rua das Flores, 44 | Telefone (24) 3361-5852
Inscrição Municipal: 18424
E-mail: matanativa@uol.com.br

20 Pousada Bugio - 16 suítes
Av. Getúlio Vargas, 225 | Telefone (24) 3361-5473

RESTAURANTES

61 Restaurante Dom Mario
Bouganville, s/n
Telefone: (24) 3361-5349

62 Bar e Restaurante Lua e Mar
Rua da Praia, s/n – Praia do Canto
Telefone: (24) 3361-5113

63 Restaurante O Pescador
Rua da Praia, s/n
Telefone: (24) 3361-5114

65 Restaurante Jorge Grego – Centro
Rua da Praia, 30
Telefone: (24) 9 9904-7820

65 Bier Garten - Self Service - Bar e Restaurante
Rua Getúlio Vargas, 161
Telefone: (24) 3361-5583

SERVIÇOS

81 AMC Marlin Camisetas e Souvenirs
Rua da Praia, s/n
Telefone: (24) 3361-5281

82 Olé Olé Presente e Artesanatos
No final do Shopping Bouganville
Telefone: (24) 3361-5044

TURISMO

91 Avant Tour
Rua da Praia, 703
Telefone: (24) 3361-5822

94 Centro de Visitantes
do Parque Estadual da Ilha Grande

95 O Verde Eco & Adventure Tour
Shopping Alfa – Rua da Praia
Telefone: +55 (24) 99989-0682
info@overde.com | www.overde.com

TELEFONES ÚTEIS

Código Internacional: 00 – Brasil 55
Posto de Saúde – Health Center (24) 3361-5523
Bombeiros – Fire Station (24) 3361-9557
DPO – Police Station (24) 3361-5527
PEIG – (24) 3361-5540 falecompeig@gmail.com
Polícia Florestal (24) 3361-9580
Subprefeitura (24) 3361-9977
Escola Brigadeiro Nóbrega (24) 3361-5514
Brigada Mirim Ecológica (24) 3361-5301

Correios – Post Office (24) 3361-5303
CCR Barcas
Turisangra (24) 3367-7866S
CIT – Angra (24) 3367-7826
Centro de Informações Turísticas
Rodoviária de Angra (24) 3365-0565
Estação Rodoviária do Tietê – SP (11) 3866-1100
Rodoviária Novo Rio (21) 3213-1800

Cais de Santa Luzia - (24)3365-6421
Aeroporto Internacional Tom Jobim (21) 3398-5050
Aeroporto Internacional São Paulo (11) 2445-2945
CIT - Paraty (24) 3371-1222
Centro de Informações Turísticas
Farmácia – Vila do Abraão (24) 3361-9696
Polícia Militar – Disque Denúncia (24) 3362-3565
O Eco Jornal (24) 3361-5410

TELEFONES ÚTEIS



Olê Olê

Olê Olê: No final do Shopping Buganville
Amazônia: R. da Praia, 847 e Shopping Buganville
Filhos de Gandhi: R. da Praia c/ Alice Kury
ILHA GRANDE - RJ



ARENA CULTURAL

Capoeira | Ciranda | Literatura
Artesanato | Cinema

Av. Beira Mar, s/n
arenacultural.og@gmail.com
(24) 99999-4520

Secretaria da **Cidadania e da Diversidade Cultural**

Ministério da **Cultura**



Restaurante Pé na Areia | Rua da Praia, sn - Vila do Abraão | Informações e Reservas: + 55 24 3370-7637



A ILHA GRANDE É CHEIA DE ENCANTOS! DESCUBRA UM DELES!

A Pousada Recreio da Praia está na Vila do Abraão, no coração desse paraíso, com uma localização privilegiada e preparada para garantir toda comodidade e conforto que você merece. Nossa pousada dispõe de uma recepção acolhedora, nossos apartamentos são amplos e modernos, equipados com banheiros privativos, ar condicionado split, frigobar, telefone, TV LCD 32" e secador de cabelos. E ainda, temos piscina com cascata, sauna, salão de jogos, restaurante e gerador.









Endereço: Rua da Praia, S/N - Vila do Abraão / Ilha Grande Angra dos Reis - RJ - Brasil

Reservas: reservas@recreiodapraia.com.br
(24) 3361-5266/ 3361-5769/ 98823-4500
www.recreiodapraia.com.br

CONHEÇA DEZ NOVAS ESPÉCIES DE PLANTAS DESCOBERTAS EM 2018

HELEN BRIGGS PARA BBC NEWS

Botânicos têm buscado as maravilhas escondidas do mundo das plantas há séculos.

Mesmo assim, ainda há plantas novas para a ciência sendo descritas, num ritmo de 2 mil novas espécies por ano.

Cientistas do Royal Botanic Gardens, Kew, em Londres, descobriram e batizaram mais de cem plantas em 2018.

A lista das principais inclui uma espécie carnívora, orquídeas exóticas e trepadeiras com propriedades medicinais.

ERVA DESCOBERTA EM CACHOEIRA

O pesquisador Aiah Lebbie encontrou uma planta que não lhe era familiar agarrada a pedras perto de uma cachoeira em Serra Leoa, país da África Ocidental.

Ele a coletou e enviou ao Kew, onde foi identificada como uma nova espécie. A planta, Lebbiea Grandiflora, foi batizada em sua homenagem.

"Ela tem características peculiares, que são diferentes de qualquer outra planta nessa família particular e que me indicaram de cara que estávamos diante de algo muito único", disse à BBC News. "Meu nome estará para sempre ligado a ela."

A planta - que serviria de alimento para os peixes e, por isso, seria elemento importante do ecossistema local - foi classificada como criticamente ameaçada.

Achada em uma área explorada pela mineração e por um projeto hidrelétrico, ela pode ser extinta em alguns anos, segundo os cientistas.

"Cada espécie de planta na Terra também é importante para nossa própria sobrevivência", diz Lebbie, do Ervanário Nacional de Serra Leoa.

"Se dissermos que não seremos guardiões dela e permitirmos que desapareça, para mim isso é algo que o mundo terá perdido, e por enquanto não sabemos nem qual o valor disso."



ERVA AQUÁTICA DESCOBERTA PERTO DE UMA CACHOEIRA NO RIO SEWA FOTO: RGB KEW

COMEDORA DE INSETOS EM UMA ILHA REMOTA

Há mais de 150 espécies de plantas-jarro no mundo. Esta nova descoberta, Nepenthes biak, só cresce na pequena ilha de Biak, ao norte da costa da Papua Nova Guiné.



Ela está ameaçada pelo turismo, especialmente pelos navios de cruzeiro que aportam na ilha.

"Sabe-se que a planta tem sido buscada para ser vendida a turistas", diz Martin Cheek, botânico do Kew. "A menos que algo seja feito para proteger a espécie, ela está a caminho da extinção."

É nosso trabalho proteger as plantas para que as futuras gerações as apreciem, ele diz. Plantas-jarro, conhecidas como Nepenthes, têm vários usos potenciais na medicina a serem explorados.

Laea Jewitt, gerente no Kew, diz que propriedades de plantas são descobertas o tempo todo. "Nunca sabemos o que descobriremos nessas espécies.

FLOR QUE PODE SER USADA NO TRATAMENTO DE CÂNCER

A nova planta, nomeada Kindia gangan, é da mesma família do café. Cientistas do Kew a viram em colinas perto da cidade de Kindia, na Guiné, na África Ocidental. Exames indicam que a planta pode ter aplicações medicinais, inclusive no combate ao câncer.



ORQUÍDEA CONTRABANDEADA

Uma orquídea espetacular foi vista à venda em Vientiane, capital do Laos, país asiático. A *Paphiopedilum papilio-laoticus* também está seriamente ameaçada



INHAME-TREPADEIRO IDENTIFICADO POR UMA FOTO VELHA

Este tipo de inhame - um alimento em muitas partes do mundo - foi inicialmente visto em uma fotografia enviada ao Kew em 2002. Mais de uma década depois, a planta foi associada a espécimes desidratados no ervanário do Kew. A planta com uma flor roxa, Dioscorea hurteri, é encontrada em seis pontos de KwaZulu-Natal, na África do Sul. Está vulnerável à extinção.



FLOR VIBRANTE DO VIETNÃ

Esta espécie nova, Oreocharis tribracteata, foi vista numa expedição para o norte do Vietnã. Depois foi plantada no Reino Unido.



ÁRVORE DE FLORESTA TROPICAL

Esta grande árvore foi vista numa floresta tropical da Guiné, África Ocidental. Na primavera, ela tem flores rosa-choque. A Talbotiella cheekii era desconhecida da ciência até 2015.





PIMENTA SELVAGEM

Esta árvore, Pimenta berciliae, é parente da pimenta, ingrediente vital em produtos alimentares e de beleza.



PLANTA DA FLORESTA DE NUVENS

Esta planta com flores cor de rosa foi vista num vale na Bolívia.



ÁRVORE POSSIVELMENTE EXTINTA

Uma árvore de Camarões, Vepris bali, tem seu habitat unicamente numa reserva florestal da região de Bamenda. Acredita-se que tenha sido extinta pelo desmatamento e não há registro fotográfico da espécie.



OS CUIDADOS PARA NÃO SER ARRASTADO POR UMA TROMBA D'ÁGUA, O 'TSUNAMI DOS RIOS'

João Fellet - @joaofellet BBC News Brasil em São Paulo

A morte de oito pessoas arrastadas por trombas d'água em diferentes pontos do Brasil na última semana serve de alerta sobre os perigos de visitar rios e cachoeiras durante a temporada de chuvas que se inicia, segundo especialistas ouvidos pela BBC News Brasil.

Eles afirmam, porém, que há formas de minimizar os riscos - como medir constantemente o nível das águas, evitar se banhar em vales com encostas íngremes e monitorar as nuvens nas cabeceiras dos rios.

Trombas d'água (ou cabeças d'água) costumam ocorrer quando chove na cabeceira (nascente) de um rio, ampliando rapidamente seu fluxo. O nível das águas pode subir vários metros em poucos segundos, como uma espécie de tsunami dos rios. As chances de ocorrência aumentam no período chuvoso, que em boa parte do país coincide com o verão.

Trombas d'água ou cabeças d'água?

Em algumas regiões do Brasil, trombas d'água são mais conhecidas como cabeças d'água. Segundo o biólogo Fernando Tatagiba, chefe do Parque Nacional da Chapada dos Veadeiros, trata-se do mesmo fenômeno. O ICMBio, órgão federal que administra os parques nacionais, costuma usar expressão tromba d'água em guias e folhetos destinados a turistas que visitam essas áreas.

A expressão tromba d'água também define um outro fenômeno climático distinto, que consiste na formação de colunas de água que lembram tornados sobre mares ou lagos.

Mortes por trombas d'água

No sábado (22/12), seis pessoas foram engolidas por uma tromba d'água em São João Batista do Glória (MG) quando visitavam a cachoeira do Zé Pereira, em uma fazenda na região da Serra da Canastra.

Só um dos banhistas sobreviveu ao se refugiar em uma gruta e caminhar por três dias até outra fazenda, de onde foi levado para casa em bom estado de saúde.



PARQUE NACIONAL MONTANHAS DO TUMUCUMAQUE, NO AMAPÁ FOTO: ICMBIO



CORRENTEZA NO RIO MAMBUCABA, NO PARQUE NACIONAL DA SERRA DA BOCAINA (RJ): TEMPORADA DE CHUVAS AMPLIA RISCO DE TROMBAS D'ÁGUA FOTO: ICMBIO

Na segunda, duas adolescentes morreram em uma tromba d'água em São Roque de Minas (MG), e uma banhista morreu em Saúde (BA), na sexta.

Muitas vezes, pessoas são surpreendidas pelas correntezas ao se banhar vários quilômetros abaixo das cabeceiras, sem que haja qualquer sinal de chuva no local onde estão.

Por isso, diz o tenente Roberto Morais Ribeiro, do Corpo de Bombeiros de Passos (MG), é preciso ficar atento à presença de nuvens na parte alta dos rios.

"Se o clima está fechado lá em cima, mesmo que embaixo faça sol, já há grandes possibilidades de chegar uma tromba d'água", afirma. Nesse cenário, ele afirma que os banhistas devem sair do rio imediatamente. Às vezes, segundo o bombeiro, é possível o barulho causado pela tromba d'água instantes antes de sua chegada.

Riscos de esportes radicais

Ribeiro diz ter acompanhado dezenas de casos de tromba d'água com "múltiplas vítimas" em seus 20 anos de profissão - entre os quais o incidente recente em São João Batista do Glória (MG).

Segundo o tenente, deve-se evitar a prática de rapel ou outros esportes radicais em áreas sujeitas a trombas d'água - como a cachoeira onde os banhistas morreram no último sábado.

Quatro das seis vítimas faziam rapel quando a vazão do rio do Peixe subiu repentinamente. Uma delas chegou a ficar presa pelas cordas, mas não resistiu aos ferimentos.

"Eles estavam num cânion, num vale profundo. Depois que você começa o rapel, não tem como voltar."

Em trombas d'água, é comum que rochas e pedaços de árvores sejam arrastados rio abaixo, criando riscos adicionais aos banhistas.

Sinais de tromba d'água

A presença de folhas secas ou outros materiais flutuantes no rio é outro indício de que uma tromba d'água possa estar a caminho, diz à BBC News Brasil o biólogo Fernando Tatagiba, chefe do Parque Nacional da Chapada dos Veadeiros, em Goiás.

Segundo ele, normalmente é possível antever o fenômeno. Porém, como seus indícios são sutis e há pouco tempo para reagir, deve-se manter plena atenção durante a visita a esses locais.

Tatagiba recomenda que, ao entrar no rio, o banhista localize pedras



CACHOEIRA CASCA D'ANTA, NO PARQUE NACIONAL DA SERRA DA CANASTRA, COM ALTA VAZÃO APÓS CHUVAS
FOTO: ICMBIO

que lhe permitam marcar mentalmente o nível das águas. "Se perceber que a pedrinha ou o nível de referência sumiu, acompanhado de uma possível turbidez da água, tem que sair imediatamente de perto do rio, buscando um local mais elevado."

Locais mais sujeitos a trombas d'água

Tatagiba diz que os lugares mais sujeitos a trombas d'água mortíferas são trechos do rio com encostas íngremes e afastados das nascentes, onde o nível da água tende a subir mais com o aumento da vazão.

Já locais próximos às cabeceiras tendem a ser menos perigosos.

Ele defende que gestores de parques naturais e donos de cachoeiras privadas alertem os turistas sobre os locais e épocas do ano em que há maior risco de acidentes.

"Diferentemente de clubes ou shoppings, o ambiente natural não é controlado, por isso é fundamental que o visitante esteja ciente de que há riscos inerentes a esses espaços e adote condutas que reduzam a chance de ser pego de surpresa."

No Parque Nacional da Chapada dos Veadeiros, segundo Tatagiba, todos os turistas têm de assinar um termo de conhecimento dos riscos - que incluem, além das trombas d'água, animais peçonhentos e pedras escorregadias, entre outros pontos.

Segundo ele, os cuidados adotados impediram que o parque registrasse qualquer morte por tromba d'água desde 1996- embora o fenômeno seja frequente nos rios locais. A última ocorrência no parque resultou na morte de uma jovem francesa e um guia, arrastados por uma tromba d'água que fez o nível de um rio subir dez metros.

Segundo o tenente Roberto Morais Ribeiro, do Corpo de Bombeiros de Passos (MG), alguns donos de cachoeiras privadas da região da Serra da Canastra instalaram placas para sinalizar os locais mais sujeitos a trombas d'água e costumam alertar os banhistas quando há possibilidade de chuva nas cabeceiras.

Outros, porém, não adotam qualquer medida de precaução, segundo ele.

Trombas d'água nos EUA

Nos EUA, segundo o National Weather Service - órgão governamental que monitora eventos climáticos -, trombas d'água são o fenômeno climático que mais provoca mortes no país.

De acordo com o órgão, quase a metade das mortes ocorre quando trombas d'água invadem estradas e arrastam carros com passageiros.

Um dos mais graves eventos da história do país ocorreu em 1990 em Shadyside, Ohio, quando uma tromba d'água elevou o nível das águas em 10 metros, provocando 26 mortes pelo caminho.



CACHOEIRA NO PARQUE NACIONAL DA CHAPADA DOS GUIMARÃES, NO MATO GROSSO
FOTO: ICMBIO

1. ADMINISTRATIVO

MOVIMENTAÇÃO FINANCEIRA

BALANCETE DE DEZEMBRO 2018

SEM MOVIMENTAÇÃO FINANCEIRA

Com o déficit do mês passado, passa para **R$ 5.510,44** nas mesmas condições. Totalizando um déficit de **R$ 17.516,14 COBERTO POR EMPRÉSTIMO.**

2. TURISMO

ESQUEL – INNOVACIÓN EN EXPERIENCIAS TURÍSTICAS

LA PATAGONIA DESDE EL AIRE, UN DESAFÍO PARA LOS SENTIDOS

Esquel, situado en la cordillera de la provincia del Chubut, no solo seduce a los viajeros con la tradición del té galés, con sus exquisitas tortas y sus deportes de nieve, o con las caminatas por bosques vírgenes y la inmensidad de sus lagos, sino que desde este año, los paseos en avión también se incorporan como una nueva propuesta para quienes deseen vivir nuevas experiencias. Ésta experiencia de aproximadamente media hora, es un vuelo que se complementa con el resto de las riquezas de la región, con puntos de vista inimaginables. Todo se ve fabuloso y diferente desde el aire: las copas de los añejos alerces del Parque Nacional Los Alerces –Patrimonio Mundial-, esos que uno abraza en grupo, casi tocando el infinito; el glaciar Torrecillas, los cerros nevados, los viñedos, los campos sembrados; la inmensidad de los lagos, que desde lo alto se aprecia inasible; el paso presuroso de los ríos de montaña, como hilos serpenteantes que se precipitan raudamente en constante dinamismo.

En general, éstos vuelos son elegidos por aventureros, gustosos de las experiencias sensoriales diferentes; pero también turistas sin distinciones de edades, lo cual lo hace una excursión familiar. Incluso también por lugareños, nativos o radicados en la zona, que se conmueven al admirar los mismos paisajes que trashuman a diario, como una pintura cuyo marco es esta deslumbrante región.

Mil formas de mirar y de recordar

Éstos paseos aéreos brindan además oportunidades ineludibles para registrar con cámaras de vídeo, tomar fotos e incluso con los teléfonos celulares, imágenes que sorprenden. No obstante, es justo decir, que muchos de quienes experimentan esta atracción aérea, dejan por momentos a un costado los artefactos tecnológicos para llenarse plenamente y sin mediaciones de tamaña inmensidad que parece abrirse en las retinas para recordarlas para siempre. Se trata de experiencias de vuelo a la manera de los singulares “bush flyings” de Alaska, en el extremo noroeste del continente. El avión en el que se realizan estos vuelos es un Cessna 152, de ala alta y tren de aterrizaje fijo en triciclo: un clásico de los paseos turísticos aéreos para viajes individuales.

El arte de dimensionar

El tiempo y el espacio parecen reconfigurarse desde el aire. Muchos de los paisajes que se observan en los poco más de quince minutos que dura un vuelo de bautismo, toman varios días de excursiones si uno se dispone a recorrerlos en auto o caminando. Incluso algunos son inaccesibles de otra manera que no sea desde el aire. Precisamente, ésa es una doble virtud que atraviesa a este nuevo producto que se suma a la oferta patagónica para los visitantes: al mismo tiempo, ofrece una singular, irrepetible y



condensada manera de disfrutar de todos los paisajes juntos en menos de una hora e invita a tomarse el tiempo necesario para recorrerles por tierra para poder conocerles detenidamente en todas sus dimensiones. Los lagos inmensos que en Trevelin y Esquel parecen lejanos, en estos viajes en avión emergen desde la nada, abrazados al resto de los paisajes, como complementando una paleta de texturas de inimaginable belleza. Las distancias se reconfiguran desde el aire, el tiempo se redefine, los paisajes se redibujan. Al terminar el vuelo, la idea que de cada paisaje se tiene, se enriquece y se complejiza. Esa imagen queda grabada y empieza a llenar de nuevas capas cada mirada. La emoción y la adrenalina son los acompañantes seguros en este viaje

Todos los climas

Lo relacionado con estos vuelos está atado enteramente a la meteorología. En pos de un paseo seguro, antes de salir se chequea el estado de los vientos, la humedad, la temperatura. Si las condiciones no son las óptimas, los paseos se suspenden. Es que se trata de una experiencia sin precedentes y habitualmente, entre quienes la eligen, hay una gran expectativa respecto de las sensaciones nuevas que se vivenciarán y un vuelo inestable las puede echar por tierra. Empero, el clima de esta zona de valles es ideal para este tipo de vuelo, ya que el aire es estable al estar metido como en una pileta. En otros lugares, más cercanos a ríos, lagos o montañas, las condiciones son más inestables. Cuando hace frío, el aire tiene mayor densidad y otorga mayor estabilidad a los vuelos; en tanto con el calor, el avión se vuelve más liviano. Ambas condiciones brindan naturales maneras diferentes de disfrutar la experiencia. El otoño ofrece una paleta de colores inmensa con uno de los principales atractivos en los viñedos de la llamada “Ruta del vino”, luciendo verdes y marrones entretejidos. En invierno, se impone el blanco del paisaje de nieve. Primavera y verano, en tanto, desbordan de verdes en los pastizales y los campos sembrados. Asimismo, el vertiginoso andar de los ríos de montaña le dan una dinámica única al panorama haciéndolo irrepetible. Se puede volar desde cuando asoma el primer rayo de sol hasta cuando el último se va apagando. Las horas ideales son, precisamente, las primeras de la mañana y las últimas de la tarde. Meteorológicamente, porque el viento está más amable. Y para el deleite de los sentidos, porque no hay como la aurora y el crepúsculo para dejar que fluyan las emociones más profundas. Le llaman las horas mágicas, aquellas de la mejor luz, las de los contrastes, las de las sombras fantásticas y las nubes rojas.

Datos

Un vuelo de bautismo dura completo una media hora, con chequeo del avión, puesta en marcha, carreteo y poco más de un cuarto de hora en el aire. La duración de los paseos depende del destino y el recorrido. Los vuelos parten desde el Aeródromo de Trevelin, ubicado a unos 27 kilómetros de Esquel, aproximadamente a una media hora en auto.

Para más información y consultas:
Secretaría de Turismo de Esquel
+54 2945 451927/453145/455652
www.esquel.tur.ar
infoturismo@esquel.gov.ar

COISAS DA REGIÃO

RÉVEILLON SEMPRE UMA FESTA DA ESPERANÇA

Alicerçados no consumo exagerado, a procura de um Ano Novo feliz

Por Nelson Palma

A humanidade se cobre com o manto de esperança, extrapola com os exageros e bota para fora todos os negativos e lota a agenda de Deus com pedidos, cuja maior parte sempre é o lúdico que o bem material possa trazer, para resolver o espiritual, que normalmente no fim de cada ano está em ***down.***

E assim anda a humanidade à procura do que nem sempre merece! Mas, vamos ao lado bom da questão. Nós somos capazes de transformar tudo o que há de ruim em um momento bom, por certo uma dádiva de Deus que nos ajuda a viver. O Abraão estava um inferno, até a virada, mas ao se aproximar da comoção de virada, foi como se outro mundo tivesse aparecido. A praia foi o grande palco dos pedidos e a esperança de que tudo seria alcançados. A partir daí, vida nova e "força etílica", gerou o tema. Foi tudo muito pacífico e com a alma exposta para receber dias melhores. Até a falta de luz deu um ar de jantar à luz de vela e ao som do mar. Esta é a Ilha, caro leitor! "Contrastes em harmonia"!

Algumas críticas também chegaram ao alcance do jornal: pouco tempo de fogos e muito espaço intercalando. Começou com atraso. Entre as pousadas de melhor qualidade, sobraram vagas e uma forte queda na qualidade do turismo se fez presente. Isto de certa forma bate com as advertência ao Poder Publico, que este jornal sempre fez e nunca ouvidas. Este é um mal Brasil: todo o bom lugar o tempo e o poder público se encarregaram de destruir. Nós estamos o caminho da decadência, o que nos assusta.

Ressaltamos o grande esforço da comunidade em patrocinar a festa. como sempre fomos o principal baluarte para que tudo ocorresse satisfatoriamente.

Parabéns aos organizadores e vamos seguir nesta luta para salvarmos a Ilha.



PREFEITURA

ANGRA COMEMORA 517 ANOS COM FESTA

Festejos vão incluir Corte do Bolo, Corrida dos Santos Reis e show do cantor Ed Motta

Uma das cidades mais antigas do Brasil, Angra dos Reis vai completar 517 anos no próximo domingo (6) e para comemorar a data a Prefeitura, através da Secretaria de Cultura e Patrimônio, está preparando uma programação especial, que incluiu show do cantor Ed Motta, esporte, exposições e o tradicional Corte do Bolo, no Palácio Raul Pompeia, sede do Governo Municipal.

As atividades começaram hoje (3), com a abertura da exposição "Manus Scriptu – Manuscrito", no Convento de São Bernardino. Amanhã (4), será dia de outra mostra ser inaugurada. A exposição "Arte Religiosa no Barro Cozido", que será aberta à visitação no Museu de Arte Sacra.

Na véspera do aniversário, sábado (5), o destaque fica por conta do esporte, com a Corrida dos Santos Reis que contará neste ano com 700 competidores. Das 10h às 18h, acontece a confirmação dos inscritos e a retirada do kit, na Casa Larangeiras. Às 19h, começa a concentração na Praça Zumbi dos Palmares. Às 19h30 será realizada uma reunião técnica e a largada está marcada para às 20h. A premiação será logo em seguida, às 21h, na frente da Prefeitura.

Dando continuidade à programação, também no sábado (5), às 21h, em frente à Prefeitura, acontece a apresentação da Folia de Reis. Às 23h, a Banda do Colégio Naval animará o público e às 23h55 volta a Folia de Reis.

O dia do aniversário de Angra, domingo (6), começa com a queima de fogos e o corte do bolo, às 0h, na sede da Prefeitura. As comemorações continuam na Praia do Anil, onde o público poderá dançar ao som de Zampaglione e Banda, que fará o show de abertura para o cantor Ed Motta, que vai apresentar um show especial, "O Baile do Flashback", a partir de 1h.

A festividade continua na manhã de domingo (6). Às 6h, tem Alvorada com a Banda do Colégio Naval, na Praça da Igreja Matriz. Às 8h, haverá o hasteamento da bandeira e um café comunitário, na Praça 6 de Janeiro, no Morro do Carmo. Fechando a programação, às 9h, será celebrada uma Missa Festiva, na Igreja Matriz de Nossa Senhora da Conceição.



CULTURA DIVULGA CALENDÁRIO DE EXPOSIÇÕES EM 2019

No total, 28 mostras serão apresentadas na Casa de Cultura e Casa Larangeiras

A Prefeitura de Angra, por meio da Secretaria de Desenvolvimento Econômico, via Secretaria Executiva de Cultura e Patrimônio, divulgou o calendário de exposições que serão realizadas no ano de 2019. As mostras foram escolhidas através de uma análise feita por uma comissão técnica formada por Marcelo Tavares, Marlene Jordão e Luiz Fonseca.

No total, foram selecionadas 28 exposições e comemorações que serão divididas entre dois espaços culturais do município, a Casa de Cultura Poeta Brasil dos Reis e a Casa Larangeiras.

Exposições escolhidas para a Casa Larangeiras:

"Reza a Lenda"
"Altares Interiores"
"Mostrando Arte"
"3ª Mostra Cultura e Arte Guarani e Outros Povos"
"Semana do Meio Ambiente"
"Divino Espírito Santo Cultura e Tradição"
"A Mágica da Transformação"
"Brincando com Linhas"
"Scorcelli–Coditiano"
"Exposição Coletiva dos Alunos da UTD"
"Arte com Amor"
"Mandalas de Fio"

Exposições escolhidas para a Casa de Cultura:

"Mar e Amor"
"O Universo da Fotografia de Casamentos"
"Premiação do Concurso de Pinturas Brasil dos Reis – Ateneu"
"Bonecando com Arte"
"Amálgama"
"Mis - Moda Inteligente & Sustentável"
"Artes Plásticas"
"Um Novo Olhar"
"Arte Náutica"
"Aniversário Casa de Cultura"
"O Sentido da Cor"
"Bordados, Quero Sempre"
"Entre Tecidos e Linhas"
"Resistência e Empoderamento da mulher Negra"
"Orgulho Nordestino"
"Coisas do Mar"

#ATLETADAREGIÃO

2018 foi um ano maravilhoso. Não tenho nada pra reclamar dele... Foram 12 provas e 12 pódios, alguns no geral e outros na categoria.

Também tivemos a Moção de Aplausos recebida pela Câmara dos Vereadores de Angra dos Reis e a Mini Corrida Caiçara.

Mas tá aí, mesmo com o afastamento por lesão durante dois meses... com muita dedicação, com o amor da minha família, com ajuda de um monte de anjos apoiadores e do meu treinador @le.ultralbuquerque, e com a torcida de amigos (conhecidos e desconhecidos RS) consegui representar a Ilha Grande no esporte.

Gratidão por tudo e por todos que de alguma forma estiveram comigo. Que



2019 seja tão bom quanto esse foi. Feliz demais.

E o maior ensinamento desse ano? Entre risos e choros... Jamais desistir dos nossos sonhos!

Por: Tatiana Mariana Britto





VÉSPERA DE NATAL COMPARTILHADO NO ABRAÃO

Idealizado pelos jovens Iury Sanches e Lucas Belizan com apoio da AMA o evento proporcionou uma tarde de atividades para as crianças da Vila

Por Lívia Maria

Na véspera do Natal de 2018, o Centro Cultural Constantino Cokotos recebeu a "Véspera de Natal Compartilhado".

Com o objetivo de transmitir para às crianças o valor de compartilhar e incentivar o gosto pela leitura e a arte, o evento sem fins lucrativos teve como proposta proporcionar uma tarde alegre e solidária para celebrar o verdadeiro sentido do Natal.

A ideia do grupo de realizadores, foi de plantar uma semente para que os pequenos pudessem entender que pode ser feito algo muito grandioso se ajudarmos uns aos outros, e que assim quando cresçam tornem o ato de compartilhar um hábito. Cada um levou um prato de comida para que fosse possível fazer o lanche.

"Ficamos felizes em ver a sociedade unida, ver quantas pessoas maravilhosas colocaram seu tempo, empenho e sua solidariedade para o futuro, que são nossas crianças", destaca Iury Sanches, um dos organizadores do evento.

A iniciativa foi abraçada pela Associação de Moradores do Abraão (AMA) e pela comunidade local. Foi conseguido doações de cachorros quentes, refrigerantes, máquina de pipoca e algodão doce. O projeto Plantou Colheu, através do artista local Marcelo Rasta, realizou oficina de pintura, e houveram outras atividades culturais e de arte com o apoio dos moradores.

"Agradecemos porque chegamos com a ideia e com a vontade, e todo resto chegou graças a doações, e isso é a prova de que juntos somos infinitamente gigantes. Tudo foi feito com ajuda de muita gente envolvida. Não temos palavras para descrever tamanha gratidão", relata Lucas Belizan, artista e também idealizador do evento



ESCOLAS

EDUCAÇÃO INFANTIL: BALANÇO DE FIM DE ANO

Erica Mota, professora

Nos dias 10, 11 e 12 de dezembro, as professoras da Educação Infantil da E.M. Brigadeiro Nóbrega, estiveram em processo formativo com a estudante de pedagogia Cecília Nahra e a professora da Universidade Federal do Estado do Rio de Janeiro (UNIRIO), Adrianne Ogêda que é doutora em Educação (pela UFF) e Especialista em Educação Infantil (PUC-Rio) e Alfabetização (UFRJ). Essa formação, vem sendo construída desde o I Seminário de Educação da Ilha Grande que aconteceu em janeiro de 2018 e foi uma iniciativa do grupo Educação Solidária e conta com apoio do Conselho Escolar para se efetivar na escola.

"A Educação Infantil foi uma linda surpresa pra mim! Percebi que se constrói um trabalho belíssimo com uma boa coordenação. Estou muito orgulhosa das professoras! Percebo que é um trabalho de base que deveria ser feito em todas as escolas! A educação começa aí, com esses pequenos grandes aprendizes!", Nadja Mara, diretora Geral da escola.

Não é óbvio se sentir segura e amparada simplesmente por estar no meio de muita gente. Uma escola é um mundo, e nós, professoras da Educação Infantil, sentindo a necessidade de estarmos juntas, de ver os trabalhos de uma forma mais coordenada, mais coesa, enfim, de atuar em grupo, estamos recebendo, com muita gratidão, essa parceria com a professora Adrianne. O trabalho dela, que coordena o grupo de pesquisa FRESTAS (que integra o Núcleo de Infâncias Natureza e artes, o NiNA da UNIRIO), tem sido muito importante para dar mais clareza à importância da primeira fase escolar das crianças e para nos dar mais segurança no nosso caminhar educativo, nos entendendo enquanto grupo. Um entendimento de grupo que precisa existir inicialmente entre nós, mas que procura ir se expandindo, tanto para os outros colegas de trabalho, como também entre a comunidade escolar. "Me emocionei ao ler a mensagem que vocês, professoras, escreveram na pastinha de trabalhos do final do ano. Agradeço por todo amor, carinho e dedicação não só com meu pequeno, mas com todas as outras crianças". Priscila, mãe do aluno Davi Ferreira.

O ano de 2018 foi de muito trabalho e conquistas para a equipe da Educação Infantil. E queremos acreditar que a maior conquista foi confirmar a percepção, o desejo e a crença de que uma escola pública tem que ser feita junto com o público, ou seja, com a parceria das mães, dos pais, dos familiares, da comunidade, e até com alunos de outros anos de escolaridade que, muitas vezes, chegavam curiosos na nossa porta. Em vários projetos e atividades desenvolvidas pudemos contar com todos eles e estamos muito gratas a participação de cada um, pois é com cada um, e todos juntos, que queremos construir um mundo mais solidário. "Conhecer não é desmontar nem explicar. É chegar até a visão. Mas, para ver, é preciso, antes de mais nada, participar. Isso é uma dura realidade". Antoine de Saint-Exupéry.

Iniciamos o ano com o projeto 'Abriu Indígena' e no segundo semestre trabalhamos 'Afrobrasilidades'. O objetivo de tais temas foi perpassar por culturas originárias que contribuíram e influenciaram a cultura atual na Ilha Grande, e consequentemente a vida dos alunos da escola. Tiveram projetos paralelos como 'Terças Musicais', 'Recicla Ilha', e as atividades que não chegam a ser um projeto, mas se agregam à eles.

Outra conquista: a equipe de Educação Infantil não será desmontada, como acontece com as políticas públicas a cada vez que muda de governo... Para além de nós, Erica Mota, Flora Flores, Sheila Carmo, que estamos atualmente com as turmas, e Juliana e Michelle Rocha, que estiveram na equipe este ano, o projeto da educação infantil trabalhar com projetos, apoiada pela universidade, na pessoa da professora doutora Adrianne Ogêda, vai continuar!

Que venha um 2019 cheio de alegria, estudo e companheirismo na Educação Infantil da E. M. Brigadeiro Nóbrega!

O ECO
Jornal da Ilha Grande

Anuncie aqui
(24) 3361-5094
oecojornal@gmail.com

RETROSPECTIVA



ABRIL INDÍGENA COM MÃES E GUIA PAES



AJUDA DA ALUNA DO 3º ANO MARIA VITÓRIA



ALIMENTOS INDÍGENAS NA CASA DA THAIS, MÃE DA ALUNA KIARA



AULA COM ALICE



AULA COM BOMBEIROS



AULA COM OS CIENTISTAS DA UERJ



BRINCADEIRAS INDÍGENAS PROFESSOR ELLAN



AULA CAPOEIRA COM ADRIANO FÁBIO DA GUIA



CAPOEIRA COM BUIÃO

COISAS DA REGIÃO

ESCOLAS



FESTA JUNINA ORGANIZADA PELAS MÃES



FORMAÇÃO COM ADRIANA OGÊDA, UNIRIO



MÚSICA COM VISITANTE DA FRANÇA



AULA PASSEIO ABRIL INDÍGENA COM AS MÃES



AULA PASSEIO EMBARCAÇÃO DA DIASPÓRA AFRICANA



CÉSAR E A MUSICALIDADE INDÍGENA



DANIELA DOS CORREIOS RECEBE CARTA PARA ESCOLA CURUMIM



HIGIENIZAÇÃO COM NADJA MÃE DA ALUNA AMANDA KELLY



CORRIDA APTR INFANTIL DE REALIZAÇÃO DA OSIG

ESCOLAS



PARTICIPAÇÃO DO EVENTO DE PINTORES PAISAGISTAS DA OSIG



PINTURA DE MURO COM PLANTOU COLHEU



PROJETO RECICLA ILHA



RECEITA COM A COZINHEIRA MÁRICA



RECEITA COM ROBERTA, MÃE DA ALUNA BIA



TURMA COLEGUINHA DAS LETRAS E DOS NOMES, FAZENDO TAREFA JUNTAS



VISITA DO MÚSICO CAIÇARA, JACKSON





MINHA TERRA EM FESTA

Por Nelson Palma

Quatro Irmãos é um pequeno município ao noroeste do Rio Grande do Sul, onde nasci estudei e me criei, onde a saudade me reporta sempre pelas boas lembranças. Com apenas dois mil habitantes e um forte PIB gerado por agricultura, se destaca entre os melhores do Rio Grande pelo seu IDH. Não tem analfabetos, não tem miséria e a qualidade de vida de seus habitantes faz inveja a maioria dos municípios, porque se destaca sobremaneira entre a grande maioria. Tudo lá é participativo o que torna o pertencimento e a autoestima de seus habitantes sempre em alta. Com uma ascendência imigratória (século XIX e XX) multicultural, todas as festas engalanam a cidade e a fartura da mesa em seus mais diversos costumes se apresenta farta, irresistível e para os gordinhos "saudável". Fazer um segundo tempo é inevitável, ético e saciável à gula.

Entre várias comemorações, o Natal teve destaque e foi testemunho da fartura e o envolvimento de todos, especialmente os miudinhos que comandarão o amanhã. É pelas crianças que poderemos mudar o mundo. Parabéns ao município de minhas raízes.

NOTA PREFEITURA

"Natal Abençoado de Quatro Irmãos:
PAPAI NOEL ENTREGOU PRESENTES NA ESCOLA MUNICIPAL DE EDUCAÇÃO INFANTIL - EMEI QUATRO IRMÃOS
A EMEI Quatro Irmãos recebeu a visita do Papai Noel nessa quinta-feira (13), numa tarde de surpresas, presentes e muita alegria. O Bom Velhinho entregou os presentes oferecidos pela escola para as crianças e animou a tarde multicolorida com sua presença mitológica. O evento foi prestigiado pelo prefeito em Exercício - vereador Jair Dias dos Santos (presidente da Câmara Municipal) -; o secretário municipal de Educação, Cultura Desporto e Turismo Silvano Dogenski; a secretária municipal de Assistência Social Rosane Filipin; primeira-dama Lucélia De Valle - coordenadora do CRAS Quatro Irmãos. As colegas professoras da diretora Silvana Dumerques de Oliveira, bem como as auxiliares e merendeiras, mostraram mais uma vez, que o resultado da dedicação que devotam as crianças e a organização e decoração da EMEI, precisa ser reconhecido e comemorado, pelo sucesso que alcançado, nesse e em todos os eventos especiais realizados durante o ano. E, ainda tem a formatura, amanhã à noite, no Salão Paroquial."









UMA CULTURA DEVERIA SE TRANSFORMAR?

Por Ricardo Yabrudi

É necessário que tenhamos um olhar quase que preciso, para que possamos detectar falhas na cultura para podermos recuperá-la, transformá-la. É necessário que encontremos os erros em suas transformações. Analisar esses deslizes não são uma tarefa muito fácil, porém, imprescindível. Deveríamos nos apropriar de ferramentas de análise propicias para encontrar lapsos e desvios, pois com elas, nos conscientizaríamos de onde surgiu o problema que alterou aquele caminhar da tradição cultural. Detectando o erro, a sociedade deveria tomar as medidas necessárias à sua recuperação transformando-a de novo, (voltar às tradições e origens). Contudo, independentemente da recuperação da cultura, as transformações são inevitáveis; onde a derivação e descaminho não tem volta. Estas deveriam ser acompanhadas de perto pelos analistas culturais. O perigo desenfreado de uma mudança, talvez seja fatal para o desaparecimento de tradições que tanto alegraram uma comunidade e uma sociedade. Festas tradicionais, como as de São João (o batista), não se parecem mais como as que foram no passado, (nessas festas juninas, ouve-se funk e rock ao sabor de lasanhas italianas e barriquinhas vendendo comida japonesa). Todavia, inevitavelmente, uma cultura se transforma, porque é um processo quase automático, tudo muda. Entretanto, seria com que velocidade e que tipo de mudança? Se ela se transforma, deformando, não é bom sinal. As mudanças, aqui talvez em primeira instância consideradas como erro, em sua forma modificada, deveriam ser lentas porque as mais rápidas tendem a deformar como quando acontece num acidente de trânsito. Mudanças repentinas apagam a antiga imagem criando um elemento alienígena, difícil de considera-lo daquela sociedade. Não negamos a cultura cosmopolita, (as culturas de outros povos sempre encantaram outras culturas), negamos, todavia, uma destruição desta, onde os séculos a mantiveram intacta. Jogar fora esse tesouro é extirpar o que possuímos como endêmico, e que é só nosso, (como o samba e o nosso carnaval, por exemplo). Se essa festa já não mais se parece com o que era, já não é mais o carnaval, mas outra coisa que merece outro nome. Deveríamos analisar se o carnaval se deformou ou se transformou.

Detectar essa possível "falha" na cultura, é uma atitude de análise, por sua vez, pretenciosa, mas necessária. Precisamos analisar o conceito de falha. Este nos levaria inevitavelmente ao conceito de "erro", onde inevitavelmente, filologicamente, esbarraríamos no conceito de "pecado cristão", esse temor que abalou o ocidente, mesmo aos não cristãos. A origem dessa palavra vem do grego, (hamartia). Usava-se este vocábulo quando se errava o alvo em treinamentos militares com o arco e a flecha na antiga Grécia. Na visão teológica, num estado ou agrupamento teocrático, como a nação mosaica, o respeito ou a obediência às leis vinham de uma observação severa dos preceitos dados por Deus, nos 613 mandamentos contidos no pentateuco. Essas leis continham principalmente a manutenção da tradição judaica que até hoje a observa com rigor. Qualquer erro, desobediência, portanto, na observação desses preceitos originariam o pecado. Até hoje se mantem o respeito aos líderes políticos por algumas instituições religiosas porque a bíblia, assim recomenda. O livro sagrado dos cristãos salienta que os estadistas estão no poder por vontade divina, porque acreditam que Deus coordena o mundo através de seus íntimos desígnios. Ora, as tradições que interferem diretamente na sociedade, em seu "modus vivendi", podem algumas vezes, advir de preceitos teológicos, (mesmo não sendo um estado eminentemente teocrático). O conceito de falha, erro ou pecado, pelo ponto de vista teológico, deveria ser ponderado, pois é ele que leva a sociedade a essa transformação na cultura, que deveria ser evitado ou não. Se existe o erro devemos corrigi-lo por não ser "benéfico". Esta é uma forma de manter a tradição, quando é preciso, respeitando e corrigindo deslizes que vieram do não respeito aos costumes, dependentes da vontade dessa sociedade. A tradição religiosa nos ensina muito a respeito da manutenção destes.

Alguns eventos na história, foram o estopim para algumas transformações. O próprio fogo nos primórdios transformou o homem que era onívoro em um apreciador moderno de grandes Steake Houses. As churrascarias modernas são o cume de uma montanha, através de uma longa jornada cultural gastronômica. O processo de caça e preparo primitivo pelas mãos de nossos ancestrais, começando pela desossa da carne, e a retirada do couro, tem no homem de hoje uma modificação radical. Num novo processo, ele apenas senta num restaurante, onde um garçom lhe serve um manjar, um rodízio de todas as caças que o homem das cavernas poderia desejar instantaneamente, sem o seu arco e flecha, que foi substituído por um papel chamado: dinheiro. Resta avaliar, ressaltar, olhar para trás, dar um salto histórico e constatar a preguiça do homem através das suas posses repentinas, que encurtaram todo o processo primitivo na sua evolução. Paul Lafargue, em seu livro "O Direito à Preguiça", previu uma jornada de trabalho futura do homem bem curta, por causa dos serviços prestados pala automação que viria no futuro, que estariam disponíveis sem muito esforço pelo homem. Vale, contudo, ponderar, se esta mudança do estado primitivo do homem para esse estado de letargia quanto à procura de alimentos foi benéfica. Será que a cultura e as transformações tecnológicas deveriam progredir e avançar? É fácil observar que algumas intenções e vetores culturais modernos apontam para um "retrocesso", melhor dizendo: uma tomada de posição "retrô". Churrascarias com fogo de chão são hoje quase insubstituíveis aos olhos de gourmands qualificados. Sentar-se à roda de uma churrasqueira,

como faziam os homens primitivos, milhares de séculos atrás, passa a ser hoje o sinônimo de transformação inversa da cultura dos fogões a gás, elétricos; para não deixar de mencionar o micro-ondas. Donas de casa hoje plantam em pequenos vasos na cozinha, suas ervas, como o manjericão e o alecrim, que podem ser encontrados nos supermercados, (a pequena horta volta ao lar moderno). Estamos caminhando para trás, quando agimos assim. Num sentido benéfico, esse "retrô retorna o homem às suas origens mais simples, mais primitivo, mais humano, menos cibernético.

Uma cultura que deveria se transformar, talvez não fosse pelo motivo de se transformar para "frente", avante, numa concepção tecnológica, porém, transformar no sentido de mudança, mesmo que seja de volta ao passado. Muitas tradições que foram abandonadas deveriam ser "resgatadas". O "resgate cultural" como "transformação" é um quesito primordial para o bem-estar de um povo. A língua hebraica foi resgatada a pouco tempo atrás. A arquitetura grega antiga se mostra presente nos edifícios de grandes centros, com seu frontão aparente.

Uma cultura que deveria se transformar, seria aquela onde o tempo desgastou sua imagem, preponderantemente porque tornou-se "fraca". A fraqueza no sentido de "debilidade" pode ser detectada quando encontramos na cultura um erro de conceito por seu povo. As debilidades são constituídas por vários fatores: os extrínsecos e os intrínsecos. Os primeiros, extrínsecos, são causados por uma gestão de quem encabeça a cultura, seja pelos dirigentes de um povo ou por um líder que leva uma ideia revolucionária de arte. Foi o que aconteceu com a iniciativa de Mário de Andrade e Oswald de Andrade, responsáveis por um novo olhar na Semana Arte Moderna de 1922, uma transformação repentina, alienígena, futurista, (uma ação que veio de cima para baixo, extrínseca a um naturalismo transformacionista). Os segundos, que são os fatores intrínsecos, são os próprios desgastes, o cansaço que um estilo, (o esgotamento de ideias que debilita a arte associada a cultura). Essa sofre uma modificação "necessária" para que novos ares artísticos despontem, fazendo ressurgir novos motivos para novas catarses. Uma cultura, geralmente, se transforma de forma natural, pelo segundo motivo, contudo, há de se tomar cuidado com o primeiro, pois o novo deverá conter bons ares e grandes proposições, para que não seja um movimento de apenas rebeldia. A Tropicália ou Tropicalismo, movimento rebelde, não vingou, deixando, entretanto, uma marca profunda na cultura, no seu marco inicial em 1967. Deixar de mudar uma cultura, quando possuímos nas mãos ferramentas calibradas e deixá-las de fazer, é um insulto ao desenvolvimento e bem-estar da arte, (é neste caso que ela deveria se transformar). A arte grega se foi, apesar de seus ecos e influências na modernidade, a egípcia também, a renascentista se transformou no barroco. Grandes tradições provocam saudosismo, que nossas atuais sejam lembradas quando forem necessárias, para dizer: era uma lagarta, hoje uma borboleta.

eSPAço RELAXar

INFORMAÇÕES
24 3361 5104
CONTATO@RIACHODOSCAMBUCAS.COM.BR
Riacho dos Cambucás
POUSADA

Massagens Relaxantes • Banho de Hidromassagem com Cromoterapia
Relaxing massages • Whirlpool bath with chromotherapy / Jacuzzi



ANIVERSÁRIO DA CLÁUDIA

Por Enepê

O aniversario da Claudia foi uma festa muito especial, comemorado com os amigos no SMOKER FOOD ILHA GRANDE e degustando acepipes com sabores que ficam na saudade. O aniversário é um momento importante para rever amigos, fazer novos amigos e compartilhar com todos. É um momento de "viver a emoção de viver". Histórias repetidas, piadas mil vezes contadas e normalmente, com o requinte de uma voz e violão. Assim a festa se completa e marca nossa trajetória de mais um ano, pelo planeta mais lindo do universo e no seu mais versátil lugar, onde tudo acontece, onde tudo começa e onde tudo não se conclui, que é o Abraão. Abraão, é cosmopolita, bucólico, agitado, controverso, caudal, galãs e "pé sujos" disputando o espaço constantemente no sexo oposto, por vez tranquilo, manso como o lago azul dos famosos cisnes de alvacentas plumas. Mas isso não é por acaso, tampouco porque se quer, mas sim pela energia positiva e misteriosa, que este lugar emana. Isto faz com que todas as diferenças que citei se transformem em um sincretismo de conveniências, bom de se viver e sem censura para as múltiplas escolhas das malicias do pensamento aos mais antigos instintos. Uauu!

Bem, voltando ao aniversário da Claudia, não faltaram bons vinhos, nem pratos especiais para a diversão da gula. Degustamos até de madrugada e todos voltaram discutindo, tentando se entender com a gravitação terrestre, até a próxima esquina onde teriam que tomar a decisão de qual rua seria para chegar em casa (é o pileque). Confesso que subi a escada, como fosse a ida ao Pico do Papagaio e caí na cama, tendo como companhia os sapatos. Dureza este Abraão!!!

Foi bom, não foi?







PITOSTO FIGHE - SÁTIRA

O PRAZER DE SER DO CONTRA

Já vi este título, pelo menos me é familiar!

Tenho um irmão que é contra, até a ele mesmo. É convicto que ser do contra lhe faz bem e quando não tem opositor ele cria para ele mesmo um questionamento, tentando satisfazer seu ego e no final do contesto se intitula ganhador. “O cara é transcendental mesmo”. Um dia eu lhe disse que tinha uma convicção muito forte para ser cristão, mesmo ele em sendo cristão me contestou de tal forma que eu até preferiria ir para o inferno.

- Acabei lhe perguntando, por que nos contestamos tanto?

Resumindo, assim me respondeu:

- “Os homens se contendem por protuberâncias conexas, das excentricidades congêneres da apologética, cilantrando a insipidez patológica das homogeneidades mórbidas farpantes, onde o ostracismo melancólico de um traumatismo uniformemente variável e retilíneo, engabela os insignes coracoides, mentores da obrevidência, nos epítetos escalenos de filisteus e trogloditas, enviperando paramos com tripétalos de lucidez sem nexo”.

- Dormi debruçado sobre o palavrório, por eu não ser nem “espone” de PHD, tentando sair de um lugar, mas sempre indo a lugar nenhum.

Em determinado momento perguntou-me: - no que está pensando?

- No seu palavrório desconexo. Enfim sou insignificante um mortal!

- Pasmem! Irritei o do contra! – Respondeu-me: desconexo é a mãe, sem se dar conta de que a minha mãe era também a mãe dele!

- Aí fui embora porque não dava para ouvir outro palavrório desconexo. Ficou falando aos ventos. Mas fiquei pensando... será que precisa de um psicólogo? O relacionamento dele é ruim, não é? ...Esses humanos!



Gastronomia – Giuseppe Mangiatutto

COSTELA AO SMOKER FOOD

Não vá longe, aqui no Abraão, você degusta sabores incríveis, bem ali na esquina. Inúmeros restaurantes são recomendáveis e surpreendentemente apresentam cozinha de alto padrão. Eu sou um apreciador de pratos elaborados com requinte. Costumo dizer que os olhos sabem aguçar o sabor.

Com todo o respeito aos supersaudáveis, uma costela ao Smoker Food, não há vegano que resista. Confira!

Mas também tem pratos vegetarianos para quem desejar finalizar a vida cheio de saúde, eu não sirvo como regra, prefiro morrer bagaço, por ter gasto aqui enquanto vivo, toda minha energia. “Aqui no Abraão se dura pouco mas se vive muito”. É opcional é claro!



Trilhas da Ilha Grande

Trails of Ilha Grande
Angra dos Reis - Rio de Janeiro - Brazil









Angra
Mangaratiba
Abraão
Freguesia de Santana
Japariz
Bananal
Matariz
Saco do Céu
Enseada das Estrelas
Enseada do Sítio Forte
Longa
Praia Grande de Araçatiba
Vermelha
Gruta do Acaiá
Reserva Biológica da Praia do Sul
Aventureiro
Proveta
Pico do Papagaio
Enseada das Palmas
Mangues
Pouso
Farol dos Castelhanos
Parque Estadual da Ilha Grande
Santo Antonio
Lopes Mendes
Caxadaço
Dois Rios
Parnaioca
Meros

T1 T2 T3 T4 T5 T6 T7 T8 T9 T10 T11 T12 T13 T14 T15 T16

TRILHAS *TRAILS* · PRAIAS *BEACHES* · POVOADOS *VILLAGES* · CAIS DE ATRACAÇÃO *PIERS*

A Ilha Grande faz parte da Área de Proteção Ambiental de Tamoios (Decreto Lei 9.452-/12/86)
Ilha Grande is part of the Tamoios Environmental Protection Area (Executive Law # 9.452 of 12/86).

	T01	T02	T03	T04	T05	T06	T07	T08	T09	T10	T11	T12	T13	T14	T15	T16
	Circuito do Abraão	Aqueduto Saco do Céu	Saco do Céu Freguesia de Santana	Freguesia de Santana Bananal	Bananal Sítio Forte	Sítio Forte Praia Grande de Araçatiba	Praia Grande de Araçatiba Gruta do Acaiá	Praia Grande de Araçatiba Proveitá	Aventureiro Proveitá	Abraão Praia dos Mangues Pouso	Pouso Lopes Mendes	Pouso Farol dos Castelhanos	Abraão Pico do Papagaio	Abraão Dois Rios	Dois Rios Caxadaço	Dois Rios Parnaioca
Distância / Distance / Distancia	1.700m	7.900m	3.000m	2.700m	5.100m	6.000m	11.800m (ida e volta)	3.900m	3.600m - (ida e volta)	5.100m	2.300m - (ida e volta)	11.600m - (ida e volta)	8.000m (ida e volta)	64.080m - (ida e volta)	7.600m - (ida e volta)	16.600m - (ida e volta)
Nível / Level / Nivel	Leve / Soft / Leve	Médio / Medium / Medio	Leve / Soft / Leve	Leve / Soft / Leve	Leve / Soft / Leve	Leve / Soft / Leve	Médio / Medium / Medio	Médio / Medium / Medio	Pesada / Hard / Difícil	Médio / Medium / Medio	Leve-Medio / Soft-Medium / Leve-Medio	Leve-Medio / Soft-Medium / Leve-Medio	Pesada / Hard / Difícil	Pesada / Hard / Difícil	Medio / Medium / Medio	Médio / Medium / Medio
Atrativos / Attractions / Atractivos	Mirante da Praia Preta Poção Aqueduto Ruínas do Lazareto	Cachoeira da Feiticeira Mangueza Igreja de Cosme e Damião	Cultivo de Melhões Igreja da Freguesia de Santana	Lagoa Azul Cultivo de Melhões Igreja de Divino Espírito Santo Mirante do Bananal	Figueira Branca Cultivo de Melhões Mangueza Nascente	Cultivo de Melhões Cachoeira da Longa Igreja de São Pedro Igreja Nossa Senhora da Lapa	Gruta do Acaia	Comunidade Evangélica	Igreja de Santa Cruz Praia e Pedra do Demo	Igreja da Praia de Palmas Vista da Enseada do Abraão	Pedras Lopes Mendes Monumento Artístico "Quieto o livo vira Arte"	Fazenda de Peter-Alemão Cultivo de Melhões Farol dos Castelhanos	Segundo ponto mais alto da ilha - Mirante 982 metros de altura - Visão panorâmica da bahia da Ilha Grande - Visão das praias Lopes Mendes, Dois Rios, Ilha de Jorge Grego, Saco do Céu	Mirante Curva da Morte Piscina dos Soldados Ruínas Presídio da Ilha Grande Capela de Nossa Senhora do Bom Despacho	Caminho das Pedras	Toca das Cinzas Igreja Sagrado Coração de Jesus Cachoeira de Parnaioca Ruínas da antiga vila
Praias / Beaches / Playas	Do Corisco Preta (presidio)	(guaio) Comiranga Perequê de Fora Mangueza Do Galo Do Corrado	Do Corrado Do Funil Do Japariz	Praia da Baleia Da Baixo Bananal Pequeno Bananal	Matariz Jacareema Piassaguera Mangaratiba Do Marinheiro Mangueza Sítio Forte	Tapera Ubatubinha Da Longa Ihote da Longa Praia Grande de Araçatiba	Araçatiba Itaguaçu Praia Vermelha	Araçatiba Proveitá	Proveitá Aventureiro	Da Julia Palmas Mangues Pouso	Pouso Lopes Mendes Santo Antônio	Da Itaoca Da Areia Do Riacho Dos Castelhanos	Angra dos Reis, Restinga de Marambaia, etc.		Dois Rios Caxadaço Pesqueiro Trinta Reis	Dois Rios Parnaioca